

2013.4.22 13:12

【アートクルーズ】岡本太郎にささげる生と死の対比　Chim↑Pom「パビリオン」展　榎木野衣

■壁画にメッセージ

「3・11」をきっかけに、福島第1原子力発電所が大規模な放射能漏れ事故を起こして間もないころ、東京・渋谷駅の連絡通路に設置された岡本太郎の壁画「明日の神話」に、何者かの手でパネルが添えられた。この出来事が「騒ぎ」になったのは、福島第1原発の4基の建屋が爆発し、キノコ雲のお化けが立ち上る様が描かれていたからだ。タッチも岡本太郎を模して作られている。あきらかに意図的な行為（アクション）だった。

のちにアーティスト集団、Chim↑Pom（チンポム）による作品制作の一環であったことがわかるのだが、当初は事故の記憶が生々しいこともあり、「気分を害した」「悪ふざけにもほどがある」「作品への冒涇ではないか」といった否定的な意見が目立った。おまけに、作品は警察の手で撤去のうえ証拠物件として押収（のちに返還）されたから、事態はちょっとした事件の様相を呈した。

けれども、それが単なるいたずらでないのは明らかだった。2011年は岡本太郎の生誕100年にあたり、年初からテレビや美術館で鳴り物入りの大型企画が続いていた。だが、岡本太郎が生涯を通じて、核の問題に取り組んだ美術家であったことは伝えられなかった。渋谷駅の通路に掛けられた壁画はその最大の労作で、1954年に太平洋で起きた第五福竜丸の被曝（ひばく）事件をモチーフに据えていた。しかし、壁画が駅の喧噪（けんそう）になじむにつれ、いつしかそのことはすっかり忘れられていた。

震災と原発事故が起きたのは、このような時分のことだった。「芸術は爆発だ」と叫んだ岡本太郎の祝いの年にとって、たいへんな皮肉に思えたかもしれない。けれども、彼ならむしろこう言いそうだ。「祝ってる場合じゃない。オレが死んでも核は今日の芸術にとって生々しい問題だ。『明日の神話』を観て何度でも思い出せ」と。Chim↑Pomも同じだろう。しかし、そのようなメッセージが容易に理解されるはずもなかった。

ところが、岡本太郎記念館の平野暁臣（あきおみ）館長は彼らを責めなかった。それどころか、「ならば太郎に正面から挑んでみる」とばかりに、かつての太郎の住処（すみか）にメンバーを迎え入れ、おおっぴらに対決させた。こうして実現したのが本展なのである。

■黒と白の部屋

ふたつの部屋からなる2階の主会場は、黒と白に塗り分けられている。黒い部屋には、岡本太郎が眠る多磨霊園の敷地で暗闇の中、メンバーがお供え物のゴミを埋めるところや、福島の被災地で動物の死体をカラスがついばむ様子などが大きなスクリーンで流されている。一見して扱われているのが「廃棄物」の問題なのは明らかだ。ただし、ことは家庭から出る一般のゴミはもちろん、原発が出す行くあてのない核のゴミから、墓地に葬られる人の亡骸（なきがら）にまで及んでいる。さらに「カラス」という黒い符合がこれらの廃棄物をつなぐ（カラスは岡本太郎が愛し、みずから飼ったペットでもあった）。そこには、ゴミをめぐる奇妙なにぎわいや、ざわめきがある。

対照的に、白い部屋はまったく命の気配がない展示になっている。入って正面、ガラスで遮断され、ひっそりと光を当てられている白い物体は、ほかでもない岡本太郎の遺骨だ。その様子は、岡本が「太陽の塔」を建てた1970年に、同じ大阪万博のアメリカ館で長蛇の列をつくった「月の石」と展示がそっくりだ。

博物館や美術館にならった白い空間は静謐（せいひつ）で、にもかかわらず死んでいる。他方、さまざまなゴミであふれた黒い空間はじつに活動的だ。ふと、美術館や博物館が生命のない遺物を集めて飾る「墓地」でもあることに思い至る。岡本太郎を美術館や美術史という「静かなる霊園」に眠らせてはいけない。もう一度、世界中から排出されるにぎやかなゴミと掛け合わせ、無理にでも生き返らせる必要がある。

生と死の対比からなる「パビリオン」を出たあと、館の塀をたどっていくと、太郎の文字を使って、「殺すな」と転写されていた。岡本太郎を「殺すな」、とでも言うかのように。



■さわらぎ・のい 1962年、埼玉県秩父市生まれ。同志社大学を経て美術批評家。著書に「シミュレーションイズム」（ちくま学芸文庫）、「日本・現代・美術」（新潮社）、「反アート入門」（幻冬舎）ほか多数。現在、多摩美術大学教授。



■Chim↑Pom 2005年に結成。男性5人、女性1人からなるアーティスト集団。社会的メッセージ性を持つ作風で知られる。著作に「芸術実行犯」（朝日出版社）など。



【ガイド】

「パビリオン」展は7月28日まで、岡本太郎記念館（東京都港区南青山6の1の19）で。火曜休（30日は開館）。一般および中・高・大学生600円、小学生300円。問い合わせは（電）03・3406・0801。